

Existem vários tipos de letra.
As letras coloridas, enfeitadas, de diferentes
tamanhos:

APRENDER COM ALEGRIA

A letra cursiva ou manuscrita, que costumamos
usar em várias situações do dia a dia, como na
escrita de bilhetes, em cadernos, nas lições da
escola:



ILUSTRAÇÕES: NECA

Prepare-se para deixar a sua letra manuscrita
registrada em todas as páginas deste livro.
Descubra o que acontecerá com a sua letra
manuscrita com o passar do tempo...

Sumário

1.	Alfabeto e ordem alfabética	6
	Meus escritos: listas	10
2.	Encontros vocálicos	12
3.	Encontros consonantais e dígrafos	14
4.	Sílaba - Classificação	18
	Meus escritos: poema	21
5.	Frases e sinais de pontuação	22
	Meus escritos: piada	25
6.	S , SS ou Ç ?	26
7.	SE/SI ou CE/CI ?	30
	Meus escritos: texto de opinião	35
8.	SS ou C ?	37
9.	S ou Z ?	40
10.	-OSO e -OSA	44
	Meus escritos: texto narrativo	46
11.	L ou U ?	48
	Meus escritos: texto de divulgação científica	52

12. **LH** ou **LI**? 54

Meus escritores: texto de opinião 56

13. **X** ou **CH**? 58

14. **X** ou **S**? 60

Meus escritores: lista de espécies em extinção 62

15. **X** ou **SS**? 64

16. **X** ou **Z**? 66

17. **X** com som de **CS** 68

Meus escritores: texto instrucional 70

18. Ctrás, de trás, traz 72

19. Mas ou mais? 74

Meus escritores: conto de fadas 76

20. Tem ou têm? 78

21. Bem ou bom? 80

Meus escritores: lista e relato pessoal 82

22. **AM** ou **ÃO**? 84

Meus escritores: letra de música 86

23. Porque, por que, porquê ou por quê? 88

Meus escritores: agenda de telefones 91

LIÇÃO 1

Alfabeto e ordem alfabética

MP

O alfabeto da Língua Portuguesa é formado por 26 letras.

1. Copie os alfabetos minúsculo e maiúsculo.

a A b B c C d D

e E f F g G h H

i I j J k K l L

m M n N o O p P

q Q r R s S t T

u U v V w W x X

y Y z Z

2. Observe, na atividade da página anterior, o traçado das letras minúsculas e o espaço que elas ocupam na pauta caligráfica. 

a. Copie as letras minúsculas que ocupam apenas o centro da pauta.

→ a c e i m m o n s u v w x

b. Copie as letras minúsculas que ocupam o centro e o espaço inferior da pauta caligráfica.

→ g j p q y z

c. Copie as letras minúsculas que ocupam o centro e o espaço superior da pauta caligráfica.

→ b d h k l t

d. Descubra a letra minúscula que ocupa as três partes da pauta caligráfica.

→ f

3. Escreva as letras que completam os quadrinhos, de acordo com a ordem alfabética. 

d e f g h

l m n o

s t u v w

4. Descubra a resposta da adivinha e escreva. 

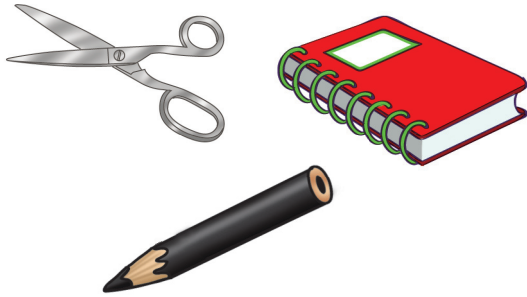
O que é, o que é?

Eu tenho, você tem e ninguém tem.

A letra e.

5. Escreva o nome das figuras em ordem alfabética. Preste atenção:

a. à primeira letra de cada nome.

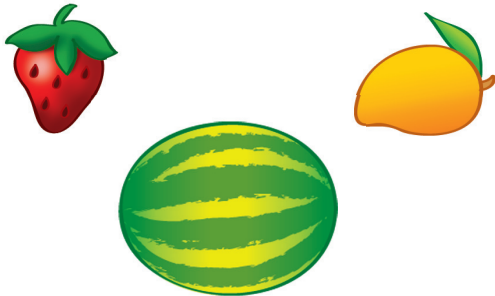


caderno

lápiz

tesoura

b. à segunda letra de cada nome.

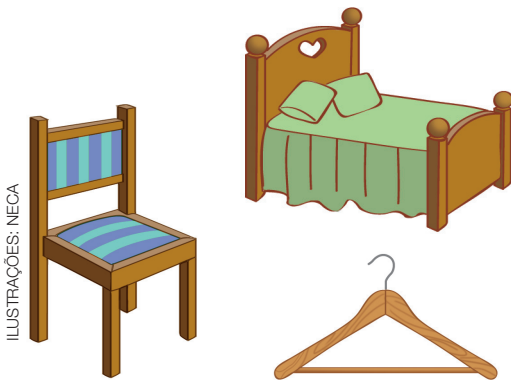


manga

melancia

morango

c. à terceira letra de cada nome.



cabide

cadeira

cama

d. à quarta letra de cada nome.



bola

boliche

bolo

6. Todos os alunos que entregaram seus nomes para a professora querem participar do campeonato.     

Carolina

Isadora

Henrique

Fernanda

Lívia

Diego

Laura

Rafael

Gustavo

Jamires

Pedro

Miguel

Ana Luísa

João Vitor

Luís

Giovana

Mateus

Maria Eduarda

Letícia

Vinícius

Ajude a professora a colocar os nomes em ordem alfabética.

1 Ana Luísa

11 Letícia

2 Carolina

12 Lívia

3 Diego

13 Luís

4 Fernanda

14 Maria Eduarda

5 Giovana

15 Mateus

6 Gustavo

16 Miguel

7 Henrique

17 Pedro

8 Isadora

18 Rafael

9 João Vitor

19 Jamires

10 Laura

20 Vinícius

MP

Faça uma lista com o nome de todos os colegas da sua turma, em ordem alfabética.

Agora faça uma lista com o nome de todas as pessoas que você convidaria para sua festa de aniversário, em ordem alfabética.

LIÇÃO 2

Encontros vocálicos

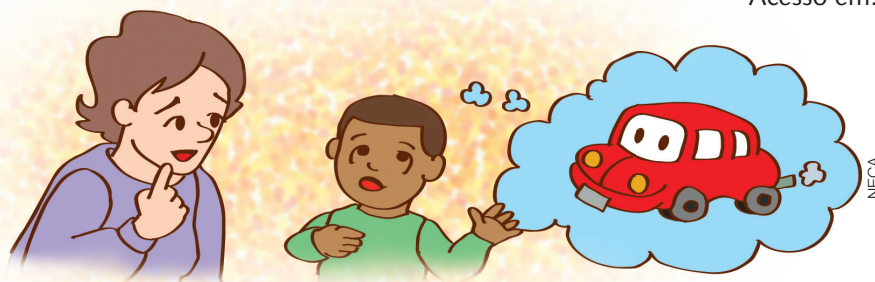
MP

A professora pergunta ao Benezinho:

– O que é uma autobiografia?

– Hum... Seria a história da vida de um automóvel?

Disponível em: <<http://criancas.uol.com.br/piadas/livro-de-piadas/na-sala-de-aula.jhtm>>. Acesso em: 31 jul. 2012.



1. Responda, de acordo com a piada. ● ● ● ● ●

a. Benezinho sabe o que é uma biografia?

Sim. Observe com os alunos que na resposta do menino há a explicação "história da vida".

b. Por que Benezinho deu essa resposta à professora?

Porque associou o termo "auto" à palavra automóvel.

2. O que é uma autobiografia? Consulte o dicionário e escreva. ● ● ● ● ●

Autobiografia é a história de vida de uma pessoa escrita por ela mesma. Proponha a escrita de uma autobiografia.

Duas ou mais vogais juntas em uma palavra formam um **encontro vocálico**.

Os encontros vocálicos são classificados em:

ditongo: duas vogais pronunciadas na mesma sílaba, como em **au**-to-mó-vel.

tritongo: três vogais pronunciadas na mesma sílaba, como em **quais**.

hiato: duas vogais pronunciadas em sílabas separadas, como em vi-**o**-la.

3. Procure no dicionário e escreva quatro palavras iniciadas por **auto**.

Sugestões: autorretrato, autoescola, autodidata, autorizado, automático, autonomia.

4. Copie apenas as palavras que apresentam tritongo.

encaguar	encaguei	encagou
	encaguei	encagou
averigou	averiquei	averiguar
averigou	averiquei	

5. Separe as sílabas. Depois, copie a palavra.

Piauí	→	Pi	-	au	-	í	→	Piauí
feiura	→	fei	-	u	-	ra	→	feiura
baleia	→	ba	-	lei	-	a	→	baleia

LIÇÃO 3

Encontros consonantais e dígrafos

MP

www.saude.gov.br
DISQUE SAÚDE 0800 61 1997

VACINAÇÃO CONTRA A GRIPE

25 de abril a 13 de maio

Abril 2011

Gestantes **Pessoas com 60 anos ou mais** **Crianças de 6 meses a menores de 2 anos**

Vacinação para quem precisa de mais proteção. Um direito seu assegurado pelo SUS.

Se você se enquadra em um desses grupos, procure um posto de vacinação.

MINISTÉRIO DA SAÚDE/DIVULGAÇÃO

1. Copie do cartaz palavras com:

br	→	abril, Brasil, pobreza
cr	→	crianças
dr	→	enquadra
gr	→	gripe, grupos
tr	→	contra
pr	→	precisa, proteção, procure, preço

As palavras que você escreveu na atividade 1 apresentam **encontros consonantais**. Observe que em todas elas há duas consoantes seguidas e ambas são pronunciadas.

2. Leia e copie as recomendações para proteger-se contra infecções ou evitar a transmissão de vírus.     

Lavar as mãos frequentemente, com água e sabão, principalmente depois de tossir ou espirrar.

Cobrir a boca e o nariz com um lenço descartável ao espirrar ou tossir.

Evitar aglomerações, ambientes fechados e contato com pessoas doentes.

Não usar medicamento sem orientação médica. Procure sempre uma unidade de saúde.

3. Copie e separe as sílabas.

leia	copie	separe as sílabas
chuva	chuva	chu-va
folha	folha	fo-lha
minho	minho	mi-nho
periquito	periquito	pe-ri-qui-to
jegue	jegue	je-que
carro	carro	car-ro
assinado	assinado	as-si-ma-do
mascer	mascer	mas-cer
cresça	cresça	cres-ça
excesso	excesso	ex-cres-so

As palavras que você escreveu apresentam **dígrafos** (ch, lh, nh, qu, gu, rr, ss, sc, sç, xc).
Em todas elas há duas letras que representam um único som.

4. Complete as colunas com palavras que apresentam dígrafos.

nomes de pessoas	nomes de animais	nomes de frutas
Sugestões: Chico, Priscila, Guilherme, Joaquim, Miguel	Sugestões: cachorro, passarinho, coelho, jegue, lhama	Sugestões: caqui, pêssago, castanha, lichia, pequi

5. Você sabe para que servem as vacinas? Leia e copie.

Para que servem as vacinas?

As vacinas servem para evitar algumas doenças, como paralisia infantil, sarampo, gripe, rubéola, varíola, hepatite, febre amarela, entre outras.

A vacina é aplicada para que o corpo reconheça a doença e se prepare para combatê-la.

LIÇÃO 4

Sílaba – Classificação

MP

Um poema para o que tem fora das coisas

Fora da banana,

Tem macaco.

Fora do tatu,

Tem buraco.

Do prego, tem martelo.

Fora da árvore,

Tem passarinho.

Fora do saci,

Tem redemoinho.

Do pão, tem padaria.

Fora da lâmpada,

Tem Gládim.

Fora da bomba,

Tem estopim.

Da princesa, tem castelo.

Fora do beijo,

Tem namoro.

Fora da lágrima,

Tem choro.

Da noite, tem o dia.

Lalau e Laurabeatriz. *Hipopótamo, batata frita, nariz: tudo deixa um poeta feliz!*
São Paulo: DCL, 2009. p. 18.



 1. Copie uma estrofe do poema.

Quanto ao número de sílabas, as palavras classificam-se em:

monossílabas – 1 sílaba;

trissílabas – 3 sílabas;

dissílabas – 2 sílabas:

polissílabas – 4 ou mais sílabas.

A sílaba tônica é aquela pronunciada com mais intensidade.

Quanto à posição da sílaba tônica, as palavras classificam-se em:

proparoxítonas – a sílaba tônica é a antepenúltima;

paroxítonas – a sílaba tônica é a penúltima;

oxítonas – a sílaba tônica é a última.

2. Descubra no poema e escreva:

a. duas palavras com quatro ou mais sílabas.

passarinho, redemoinho

b. três proparoxítonas.

lâmpada, árvore, lágrima

c. três paroxítonas de três sílabas.

banana, macaco, buraco, martelo, princesa, castelo, namoro

d. duas monossílabas.

tem, pão

e. duas oxítonas de três sílabas.

Cladim, estopim

3. Separe as sílabas das palavras e pinte as lâmpadas de acordo com a legenda.

monossílaba		dissílaba	
trissílaba		polissílaba	

ILUSTRAÇÕES: NECA

jabuticaba	ja-bu-ti-ca-ba	azul	
pássaro	pás-sa-ro	amarela	
neve	me-ve	verde	
pó	pó	vermelha	
salada	sa-la-da	amarela	
chá	chá	vermelha	
geladeira	ge-la-dei-ra	azul	
professora	pro-fes-so-ra	azul	
abóbora	a-bó-bo-ra	azul	

4. Copie da atividade 3 as palavras:

a. oxítonas.

pó, chá

b. paroxítonas.

jabuticaba, neve, saladada, geladeira,

professora

c. proparoxítonas.

pássaro, abóbora



Agora é sua vez! Escreva
um poema para o que tem
dentro das coisas.

POEMA

Um poema para o que tem dentro das coisas

LIÇÃO 5

Frases e sinais de pontuação

MP

Super-herói

O garoto chega da escola e corre pra contar a novidade ao pai.

— Papai, hoje a professora pediu pra gente escrever sobre nossos heróis e eu escrevi sobre você!

E o pai emocionado:

— Verdade, filho? Que legal! Nem sabia que você me admirava tanto!

— Não é bem assim, pai... É que eu não sabia escrever Arnold Schwarzenegger.

Disponível em: <<http://criancas.uol.com.br/piadas/livro-de-piadas/super-heroi.jhtm>>. Acesso em: 2 jul. 2012.

1. E o seu herói, quem é?

Resposta pessoal.

2. Pinte na piada todos os sinais de pontuação.

Ao contar uma piada, mudamos o tom de voz, o ritmo das frases, fazemos gestos, caretas. Para escrever uma piada e expressar emoções para o leitor, precisamos usar muito bem os sinais de pontuação.

Frase é uma palavra ou um conjunto de palavras que transmite uma mensagem. Toda frase começa com letra maiúscula e termina com um sinal de pontuação.

3. Copie da piada **Super-herói**:

a. uma frase interrogativa.

- Verdade, filho?

b. uma frase exclamativa.

- Papai, hoje a professora pediu pra gente escrever sobre nossos heróis e eu escrevi sobre você!
Que legal! Nem sabia que você me admirava tanto!

4. Complete as frases interrogativas.

Respostas pessoais.

Quando

?

Quem

?

Como

?

Onde

?

Por que

?

5. Transforme a frase negativa em afirmativa. 

Eu não sabia escrever Arnold
Schwarzenegger.
Eu sabia escrever Arnold Schwarzenegger.

6. Reúna-se com um colega e reescreva a piada, pontuando-a corretamente e usando letra maiúscula quando necessário. 

a cobrinha chega em casa e pergunta para
seu pai papai é verdade que somos venenosas
não minha filha mas por que perguntou e a
cobrinha é que acabei de morder a língua

Disponível em: <<http://criancas.uol.com.br/piadas/livro-de-piadas/cobra-desconfiada.jhtm>>.
Acesso em: 2 ago. 2012.

A cobrinha chega em casa e pergunta para
seu pai:

Considere também outras respostas possíveis, como ponto final depois de "Não, minha filha" e ponto final ou reticências depois de "É que acabei de morder a língua".

- Papai, é verdade que somos venenosas?
- Não, minha filha! Mas por que
perguntou?
E a cobrinha:
- É que acabei de morder a língua!

MEUS ESCRITOS

MP

PIADA

Agora é sua vez de escrever
uma piada que alguém lhe contou, que
você ouviu no rádio, na televisão ou
leu na internet.

NECA

Conte sua piada
aos colegas.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

LIÇÃO 6

S, SS ou Ç?

MP

Meu sabiá que cantava lá na serra,
Naquela terra, era alegre como eu.
Não sei por que o meu lindo sabiá,
Que gostava de cantar,
De repente emudeceu.

Hulda Cyrelli de Souza. *O sabiá sem terra*. São Paulo: Casa Publicadora Brasileira, 1999. p. 9.



1. Por que será que o sabiá parou de cantar?

2. Descubra as letras que substituem a ★ e copie as palavras.

a★ustado	esperam★a	em★aboadado
assustado	esperança	ensaboadado
a★ude	in★olúvel	apre★ado
açude	insolúvel	apressado
almo★o	gro★o	em★uridecer
almoço	grosso	ensuridecer

3. Complete com as palavras do quadro.     

tropeçou atravessou cansou

Quando a onça *atracessou* o riacho,
tropeçou numa pedra.

Nadou muito para chegar do outro lado
que até se *cansou*.

4. Leia as palavras.     

ossudo	ensaio	poço
ensopado	passagem	açúcar
consumidor	maça	vassoura

Separe as palavras do quadro em três grupos. Depois, escreva mais três palavras em cada grupo.

<i>ossudo</i>	<i>ensaio</i>	<i>poço</i>
<i>passagem</i>	<i>ensopado</i>	<i>açúcar</i>
<i>vassoura</i>	<i>consumidor</i>	<i>maça</i>
Sugestões: assado, passeio, possível.	Sugestões: ensino, conselho, anseio.	Sugestões: onça, moço, açude.

5. Reescreva o trava-língua trocando as figuras por palavras. ■ ■ ■ ■ ■

sabiá 

sábia 

sábio 

ILUSTRAÇÕES: NECA

Sabiá

Sabia que o  sabia assobiar?

A  não sabia

que o  sabia

que o  sabia

que o  não sabia

que o  não sabia

que a  não sabia

que o  sabia assobiar.

Disponível em: <www2.uol.com.br/JC/sites/kids/recreio_trava.htm>.

Acesso em: 13 ago. 2012.

Sabia que o sabiá sabia assobiar?

A sábia não sabia

que o sábio sabia

que o sabiá sabia

que o sábio não sabia

que o sabiá não sabia

que a sábia não sabia

que o sabiá sabia assobiar.

6. Pesquise informações sobre o sabiá representado na foto e complete a ficha.



Sabiá-laranjeira.

Nome: Sabiá-laranjeira

Tamanho: cerca de 25 cm

Peso: 68 gramas (macho) e 78 gramas

(fêmea)

Cor: plumagem parda, peito vermelho-laranja, bico amarelo-escuro

Alimentação: insetos, larvas, minhocas e frutas maduras

Reprodução: postura de 3 a 4 ovos, incubação de 14 dias

Hábitos: vive solitário ou aos pares, em bordas de florestas ou em áreas arborizadas; começa a cantar antes de clarear o dia.

Fonte de consulta: <www.wikiaves.com.br/sabia-laranjeira>. Acesso em: 15 ago. 2012.

LIÇÃO 7

SE/SI ou CE/CI?

MP

Uma das máscaras africanas mais famosas é a *tji wara*, ou *chi wara*. Ela é obra dos bambaras, povo do Mali. A *tji wara* representa o antílope, fonte de inspiração para muitos artistas africanos. Para os bambaras, que vivem da agricultura, o antílope é o animal mítico que ensinou o homem a cultivar a terra e está relacionado com Faro, o deus criador. A máscara *tji wara* é usada em cerimônias que homenageiam o antílope e o deus Faro para que proporcionem boas colheitas.

Hildegard Feist. *Arte africana*. São Paulo: Moderna, 2010. p. 29.

Máscara africana
tji wara.



© CORBIS. ALL RIGHTS RESERVED.